

Inhalt

Vorwort <i>Dana Birkstedt-Breen</i>	7
Einführung <i>Angela Mauss-Hanke</i>	11
I PSYCHOANALYTISCHE THEORIE UND TECHNIK	
Die Übertragung auf den Analytiker als ausgeschlossenen Beobachter <i>John Steiner</i>	27
Der Körper in der analytischen Sitzung Fokussierung auf die Leib-Seele-Verbindung <i>Riccardo Lombardi</i>	51
Die implizite Alpha-Funktion des Analytikers, Trauma und Enactment in der Analyse von Borderline-Patienten <i>Roosevelt M. Smeke Cassorla</i>	83
Gibt es in der Psychoanalyse noch einen Platz für das Konzept der »therapeutischen Regression«? <i>Laurence S. Spurling</i>	113
Verdrängung und Spaltung Entwicklung einer Methode der vergleichenden Konzeptbetrachtung <i>Robert D. Hinshelwood</i>	141

II SCHRIFTEN ZUR DIDAKTIK

- Die Handhabung der Übertragung
in der französischen Psychoanalyse 173
Evelyne Sechaud

III INTERDISZIPLINÄRE STUDIEN 201

- »Don't save her«
Sigmund Freud trifft Project Pat:
Das Rettungsmotiv im Hip-Hop 203
Richard H. Fulmer

- Fantastische Objekte
und der Realitätssinn des Finanzmarkts
Ein psychoanalytischer Beitrag zum Verständnis
der Instabilität der Wertpapiermärkte 227
David Tuckett & Richard Taffler

BUCH-ESSAY

- James Grotstein: *A Beam of Intense Darkness*
Ein Buch-Essay 267
Antonino Ferro

ANHANG

- Autorinnen und Autoren 297
- Der Herausgeberbeirat 301
- Inhaltsverzeichnis des
International Journal of Psychoanalysis,
Jahrgang 89, Ausgaben 1–6 303